

برنامه امتحانی نیمسال دوم ۱۴۰۳-۱۴۰۴

درس	نام	نام خانوادگی	رشته	مقطع	ترم	تاریخ	ساعت
شناخت تجهیزات و مواد خام	محمد	حیدری فرد	تدوین	کاردانی	۱	۱۴۰۴/۰۶/۰۱	۹:۰۰
تاریخ نمایش و گریم در ایران	مهدیه سادات	شاهمرادی	گریم	کاردانی	۱	۱۴۰۴/۰۶/۰۱	۹:۰۰
مراسم و تشریفات	معصومه	کمال الدینی	روابط عمومی	کاردانی		۱۴۰۴/۰۶/۰۱	۹:۰۰
شناخت موسیقی	سید شبیر	میر سنجری	نوازندگی ساز کلاسیک	کاردانی	۱	۱۴۰۴/۰۶/۰۱	۹:۰۰
تجهیزات سوئیچینگ و مسیریابی در شبکه های محلی	سیدمجتبی	قریشی نژاد	تجهیزات شبکه	کاردانی		۱۴۰۴/۰۶/۰۱	۹:۰۰
مبانی ارتباط جمعی	الهه	محمدزاده لطفی	کارگردانی	کارشناسی	جبرانی	۱۴۰۴/۰۶/۰۱	۹:۰۰
شناخت سینمایی مستند ایران و جهان	پانته آ	منصوری	فیلم نامه نویسی	کارشناسی	۲	۱۴۰۴/۰۶/۰۱	۹:۰۰
کادربندی فیلم	علی اصغر	محمدزاده	تدوین	کاردانی	۲	۱۴۰۴/۰۶/۰۱	۱۱:۳۰
عدسی ها و لنز ها	مهرداد	مشرقی	هنرهای تجسمی - عکاسی	کاردانی	۲	۱۴۰۴/۰۶/۰۱	۱۱:۳۰
تاریخچه و سبک شناسی انیمیشن	زهره	نهاردانی	انیمیشن	کاردانی	۱	۱۴۰۴/۰۶/۰۱	۱۱:۳۰
مدیریت مراکز و سازمان های هنری	ابوالفضل	صمدیان	مهارت	کارشناسی		۱۴۰۴/۰۶/۰۱	۱۴:۰۰
اخلاق حرفه ای	ابوالفضل	صمدیان	مهارت	کاردانی		۱۴۰۴/۰۶/۰۱	۱۴:۰۰
مدیریت مراکز و سازمان های هنری	سید مهران	جوادی نیا	مهارت	کارشناسی		۱۴۰۴/۰۶/۰۱	۱۴:۰۰
اصول سرپرستی	سید مهران	جوادی نیا	مهارت	کاردانی		۱۴۰۴/۰۶/۰۳	۹:۰۰
اصول تدوین	سهراب	میرسپاسی	تدوین	کارشناسی	۱	۱۴۰۴/۰۶/۰۳	۹:۰۰
فرهنگ مردم	احمد	شهربابکی لطفی	کارگردانی	کارشناسی	۱	۱۴۰۴/۰۶/۰۳	۹:۰۰
انیمیشن و رسانه	مریم	شیخی	انیمیشن	کارشناسی	۱	۱۴۰۴/۰۶/۰۳	۹:۰۰
تحلیل تدوینی فیلم داستانی	غلامرضا	محمدقاسمی	تدوین	کارشناسی	۲	۱۴۰۴/۰۶/۰۳	۱۱:۳۰
ادبیات نمایشی و شناخت اساطیر وفولکلور	کاوه	اویسی	انیمیشن	کارشناسی	۲	۱۴۰۴/۰۶/۰۳	۱۱:۳۰
مدیریت تولید	حامد	توکل	کارگردانی	کارشناسی	۲	۱۴۰۴/۰۶/۰۳	۱۱:۳۰
تحلیل فیلمنامه داستانی	حسین	حیدری	فیلم نامه نویسی	کارشناسی	۲	۱۴۰۴/۰۶/۰۳	۱۱:۳۰
نگارش برای رسانه	سیدمهران	جوادی نیا	گویندگی و دوبله	کارشناسی		۱۴۰۴/۰۶/۰۳	۱۴:۰۰
آیین زندگی	اکرمه	صدوق	عمومی	کاردانی		۱۴۰۴/۰۶/۰۳	۱۴:۰۰
باندسازی میکس صدا	محمد	حیدری فرد	انیمیشن	کارشناسی	۴	۱۴۰۴/۰۶/۰۳	۱۴:۰۰
اصول آراستگی در اسلام	هدی	کرمی پور	گریم	کاردانی	۱	۱۴۰۴/۰۶/۰۴	۹:۰۰
پرسپکتیو	شیما	ادیب زاده	انیمیشن	کاردانی	۱	۱۴۰۴/۰۶/۰۴	۹:۰۰
ابزار شناسی	علی اکبر	شایسته فرد	تصویربرداری	کاردانی	۱	۱۴۰۴/۰۶/۰۴	۹:۰۰

آشنایی با انواع دوربین (انالوگ و دیجیتال)	مهرداد	مشرقی	هنرهای تجسمی - عکاسی	کاردانی	۱	۱۴۰۴/۰۶/۰۴	۹:۰۰
تاریخ موسیقی جهان تا قرن بیستم	سید شبیر	میر سنجر	نوازندگی ساز کلاسیک	کاردانی	۱	۱۴۰۴/۰۶/۰۴	۹:۰۰
معماری کامپیوتر	محمد	حیدری فرد	تجهیزات شبکه	کاردانی		۱۴۰۴/۰۶/۰۴	۹:۰۰
مبانی تصویر برداری	علی اصغر	محمدزاده	تدوین	کاردانی	۱	۱۴۰۴/۰۶/۰۴	۱۱:۳۰
تاریخ فیلم مستند	محمد رضا	گل بهار	تدوین	کاردانی	۲	۱۴۰۴/۰۶/۰۴	۱۱:۳۰
عکاسی دیجیتال پایه	مهرداد	مشرقی	هنرهای تجسمی - عکاسی	کاردانی	۲	۱۴۰۴/۰۶/۰۴	۱۱:۳۰
زیبایی شناسی هفت هنر	بهاره	سپاهی	تصویربرداری	کاردانی	۲	۱۴۰۴/۰۶/۰۴	۱۱:۳۰
هارمونی پایه	سید شبیر	میر سنجر	نوازندگی ساز کلاسیک	کاردانی	۲	۱۴۰۴/۰۶/۰۴	۱۱:۳۰
مبانی شخصیت شناسی	هدی	کرمی پور	بازیگری	کاردانی		۱۴۰۴/۰۶/۰۴	۱۴:۰۰
مهارت های مسئله یابی و تصمیم گیری	سید مهران	جوادی نیا	مهارت	کارشناسی		۱۴۰۴/۰۶/۰۴	۱۴:۰۰
مهارت های مسئله یابی و تصمیم گیری	سید مهران	جوادی نیا	مهارت	کارشناسی		۱۴۰۴/۰۶/۰۴	۱۴:۰۰
جامعه شناسی	امیر	عطرچی	کارگردانی	کارشناسی	۲	۱۴۰۴/۰۶/۰۴	۱۴:۰۰
آشنایی با اصول اقناع و تبلیغ	محمد رضا	گل بهار	تدوین	کارشناسی	۱	۱۴۰۴/۰۶/۰۵	۹:۰۰
تاریخچه تکنیک و دوربین های ویدئویی	مجید	شعبانپور	تصویربرداری	کارشناسی	۱	۱۴۰۴/۰۶/۰۵	۹:۰۰
تحلیل فیلم	فرناز	صالحی	انیمیشن	کارشناسی	۱	۱۴۰۴/۰۶/۰۵	۹:۰۰
زیبایی شناسی	مریم	ایرانمنش	گریم	کارشناسی	۱	۱۴۰۴/۰۶/۰۵	۹:۰۰
روانشناسی عمومی	پروانه	گستری	کارگردانی	کارشناسی	۱	۱۴۰۴/۰۶/۰۵	۹:۰۰
آزمایشگاه مدارهای الکتریکی و الکترونیکی	محمد	حیدری فرد	تجهیزات شبکه	کاردانی		۱۴۰۴/۰۶/۰۵	۹:۰۰
مهارت ها و قوانین کسب و کار	سید مهران	جوادی نیا	مهارت	کاردانی		۱۴۰۴/۰۶/۰۵	۱۱:۳۰
ادبیات معاصر ایران و جهان	مائده	شگفت	کارگردانی	کارشناسی	۲	۱۴۰۴/۰۶/۰۵	۱۱:۳۰
گویندگی در رادیو و تلویزیون	سیدمهران	جوادی نیا	گویندگی و دوبله	کارشناسی		۱۴۰۴/۰۶/۰۵	۱۴:۰۰
فرهنگ عمومی	معصومه	کمال الدینی	روابط عمومی	کاردانی		۱۴۰۴/۰۶/۰۵	۱۴:۰۰
دانش خانواده(خانم ها)	اکرمه	صدوق	عمومی	کاردانی		۱۴۰۴/۰۶/۰۵	۱۴:۰۰
دانش خانواده(آقایان)	علی	سالارکیا	عمومی	کاردانی		۱۴۰۴/۰۶/۰۵	۱۴:۰۰
تاریخ هنر ایران و جهان	مهناز	بیات	هنرهای تجسمی - عکاسی	کاردانی	۱	۱۴۰۴/۰۶/۰۶	۹:۰۰
کاربرد رایانه در صدا و تصویر	محمد	حیدری فرد	تدوین	کاردانی	۱	۱۴۰۴/۰۶/۰۶	۹:۰۰
مبانی نور و رنگ	مریم	قشلاقی	تصویربرداری	کاردانی	۱	۱۴۰۴/۰۶/۰۶	۹:۰۰
سبک های سینمایی	سید بهنام	حسینی سنگتراشانی	فیلم نامه نویسی	کارشناسی	۱	۱۴۰۴/۰۶/۰۶	۹:۰۰
فیزیک صوت	مریم	قشلاقی	نوازندگی ساز کلاسیک	کاردانی	۱	۱۴۰۴/۰۶/۰۶	۹:۰۰

۹:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۶	۱	کاردانی	فیلم سازی	توکل	حامد	مبانی برنامه ریزی و تولید
۹:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۶	۱	کاردانی	گریم	بیات	مهناز	تاریخ هنر
۹:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۶		کاردانی	تجهیزات شبکه	قریشی نژاد	سیدمجتبی	تجهیزات دیواره آتش شبکه
۹:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۶	۱	کارشناسی	تصویربرداری	شعبانپور	مجید	اصول فنی ویدئو
۱۱:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۶	۲	کاردانی	فیلم سازی	دهقانپور	حمید	کارگردانی
۱۱:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۶	۲	کاردانی	تدوین	گل بهار	محمدرضا	تاریخ تدوین
۱۱:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۶		کارشناسی	مهارت	جوادی نیا	سید مهران	اصول و فنون مذاکره
۱۳:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۶		کارشناسی	عمومی	صبایی	یکتا	ورزش ۱ (خانم ها)
۱۳:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۶		کارشناسی	عمومی	امیدی	پدرام	ورزش ۱ (آقایان)
۹:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۸	۱	کارشناسی	تدوین	گندمکار	مصطفی	سینمای مستند ایران
۹:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۸	۱	کارشناسی	فیلم نامه نویسی	آجربندیان	سعیده	کارگاه داستان نویسی
۹:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۸		کاردانی	مهارت	بیات	مهناز	خلاقیت در هنر
۹:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۸	۱	کارشناسی	گریم	شاهمرادی	مهدیه سادات	تاریخ نمایش و گریم در جهان
۱۱:۳۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۸	۱	کارشناسی	کارگردانی	تقی زاده فرهنگد	آیدا	آشنایی با هنرهای نمایشی
۱۱:۳۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۸	۲	کارشناسی	کارگردانی	دهقانپور	حمید	سبک های سینمایی
۱۱:۳۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۸		کاردانی	روابط عمومی	کمال الدینی	معصومه	کارآفرینی
۱۱:۳۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۸	۲	کارشناسی	فیلم نامه نویسی	بابایی	امیرحسین	کارگاه فیلمنامه نویسی ۲
۱۴:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۸	۱	کارشناسی	انیمیشن	خاکپور	محمد	شناخت موسیقی کلاسیک و ایرانی
۱۴:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۸		کاردانی	عمومی	صاحب الزمانی	طاهره	اندیشه اسلامی ۱
۹:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۹	۱	کاردانی	انیمیشن	صالحی	فرناز	داستان نویسی
۹:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۹	۱	کاردانی	تدوین	زحلی	فرزانه	مبانی فیلم نامه نویسی
۹:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۹	جبرانی	کارشناسی	تدوین، کارگردانی، تصویربرداری، فیلمنامه	خلیل نژاد	کیوان	زیبایی شناسی
۹:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۹		کاردانی	تجهیزات شبکه	قریشی نژاد	سیدمجتبی	سخت افزار و نرم افزار voip
۱۱:۳۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۹	۲	کاردانی	انیمیشن	دهقانپور	حمید	مبانی فیلمنامه نویسی
۱۱:۳۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۹	۲	کاردانی	فیلم سازی	نامور	حسن	اصول صدا برداری
۱۱:۳۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۹	۲	کاردانی	گریم	شکرایبی تفرشی	مریم	عوامل موثر بر گریم
۱۱:۳۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۹	۲	کاردانی	نوازندگی ساز کلاسیک	میر سنجر	سید شبیر	مبانی موسیقی ایران
۱۴:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۹	۱	کاردانی	انیمیشن	حقیری	عبدالرضا	داستان نویسی

۱۴:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۰۹		کارشناسی	عمومی	سالار کیا	علی	انقلاب اسلامی ایران
۹:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۱۱	۱	کارشناسی	گریم	گستری	پروانه	روانشناسی شخصیت و گریم
۹:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۱۱	۱	کارشناسی	تدوین	گندمکار	مصطفی	سبک های سینمایی
۹:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۱۱	۱	کارشناسی	انیمیشن	حقیری	عبدالرضا	فیلم نامه نویسی سینمای رئال
۹:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۱۱	۱	کارشناسی	کارگردانی	براری	اسماعیل	اصول کارگردانی
۹:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۱۱	۱	کارشناسی	تصویربرداری	عطرچی	امیر	مبانی فیلمنامه و کارگردانی
۱۱:۳۰	۱۴۰۴/۰۶/۱۱		کاردانی	عمومی	امیدی	پدرام	تربیت بدنی(آقایان)
۱۱:۳۰	۱۴۰۴/۰۶/۱۱		کاردانی	عمومی	صبایی	یکتا	تربیت بدنی(خانم ها)
۱۴:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۱۱	۲	کارشناسی	تصویربرداری	عطرچی	امیر	تاریخ فلسفه
۱۴:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۱۱	۴	کارشناسی	انیمیشن	حیدری فرد	محمد	کارگاه صدا برداری و صداگذاری
۱۴:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۱۱		کاردانی	عمومی	ذوالفقاری	زهره	زبان عمومی
۹:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۱۲	۱	کاردانی	فیلم سازی	تقی زاده فرهنگد	آیدا	تاریخ سینمای ایران و جهان
۹:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۱۲	۱	کاردانی	گریم	کرمی پور	هدی	آسیب شناسی فرهنگی و اجتماعی گریم
۹:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۱۲	جبرانی	کارشناسی	انیمیشن	حقیری	عبدالرضا	داستان نویسی
۹:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۱۲		کاردانی	روابط عمومی	کمال الدینی	معصومه	شیوه نگارش در روابط عمومی
۹:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۱۲	۲	کارشناسی	کارگردانی	نامور	حسن	کارگاه صدا برداری در سینما
۱۱:۳۰	۱۴۰۴/۰۶/۱۲	۲	کاردانی	تدوین	شاهرخ	محمدتقی	آشنایی با لابراتوار فیلم
۱۱:۳۰	۱۴۰۴/۰۶/۱۲		کارشناسی	عمومی	سالار کیا	علی	تفسیر موضوعی قرآن
۱۱:۳۰	۱۴۰۴/۰۶/۱۲	۲	کاردانی	هنرهای تجسمی - عکاسی	خلیل نژاد	کیوان	بررسی و شناخت آثار عکاسی
۱۴:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۱۲		کاردانی	مهارت	قریشی نژاد	سید مجتبی	کاربرد فناوری اطلاعات و ارتباطات
۹:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۱۳	۱	کارشناسی	انیمیشن	حقیری	عبدالرضا	فیلم نامه نویسی انیمیشن
۹:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۱۳	۱	کارشناسی	تدوین	خاکپور	محمد	موسیقی نواحی در تدوین فیلم
۹:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۱۳	۱	کارشناسی	گریم	شهر بابکی لطفی	احمد	زینت و زیبایی در اسلام
۹:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۱۳	۱	کارشناسی	کارگردانی	قاسم نیا	مهدی	ادبیات کهن ایران و جهان
۹:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۱۳	۱	کارشناسی	تصویربرداری	شگفت	مائده	ادبیات کهن ایران و جهان
۱۱:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۱۳	۲	کارشناسی	تدوین	شاهرخ	محمدتقی	کارگاه جلوه های ویژه
۱۱:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۱۳		کاردانی	عمومی	شگفت	مائده	فارسی
۱۱:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۱۳		کاردانی	عمومی	قاسم نیا	مهدی	فارسی
۱۳:۰۰	۱۴۰۴/۰۶/۱۳	۲	کارشناسی	گریم	شهر بابکی لطفی	احمد	مخاطب شناسی

